

Christian Lacroix

Parfums
for AVON

„Szerintem minden nő egy vörös szőnyeges sztár, és semmi sem okoz nagyobb örömet számomra, mint amikor az egyéniségüket ünnepelem: a lelküket, a csáberejüket, az életüket, a szerelmüket.” – nyilatkozta **Christian Lacroix**, akinek szeptembertől kapható két legújabb parfümje, a **női Christian Lacroix Rouge (7.700 Ft)**, és a **férfi Christian Lacroix Noir (6.600 Ft)**.

„Az AVON hisz abban, hogy a stílus és a divat minden nő számára elérhető kell legyen, és azáltal, hogy Christian Lacroix kreációját az AVON vásárlóinak kínáljuk, segítünk abban, hogy a nők különlegesebbnek és gyönyörűbbnek érezzék magukat” – mondta **Geralyn Breig**, az AVON elnökhelyettese a parfümről, mely révén az AVON fogyasztói világszerte megismerhetik a divattervező kifinomult, elegáns, mégis teljesen eredeti ízlésvilágát, mely ruhakollekcióit is jellemzi. A divattervező a parfüm megszületésének minden egyes fázisában jelen volt: a Rouge illatának megalkotásában, mely saját szavaival „maximálisan feminim, ugyanakkor rejtélyes és bátor, a dizájn és csomagolás megtervezésében, és még a név kiválasztásához is hozzájárult.

„A vörös rengeteg mindent jelent számomra: erotikát, érzékiséget, szenvedélyt. A vörös szín iránti szenvedélyem inspirált, hogy egy erőteljes és tüzes parfümöt hozzak létre, a tökéletes kiegészítőt, ami életenergiát, érzékiséget, szenvedélyt testesít meg” – fogalmazta meg ideológiáját. A Rouge megdöbbentően bátor, virágos citrusillat, melynek fejjegyeiben a gazdag vad pünkösdi rózsza keveredik pikáns cédrus elemekkel. A szívjegye virágos, alapillatában pedig olyan szenvedélyes és meleg jegyek keverednek, mint a kasmírfa, a pacsuli és a pézsma.



„Azt gondolom, hogy egy nő illata még az öltözködésnél is többet árul el karakteréről. Számomra egy nő illata a legfontosabb kiegészítője, kapocs a belbecse (lelke és valódi karaktere) és a megjelenése (ruhái, ékszerei és más kiegészítői) közt.”



A hímzésmotívum a vörös és fekete csomagoláson ugyancsak jellegzetes Lacroix. Az üveg mintáját egy díszes bikaviadal-köpeny inspirálta, amit Lacroix ajándékba kapott, és amit korábban egyszer már felhasznált egyik haute couture ruhájához. „Néhány évvel ezelőtt kerestem egy fantasztikus hímzést, hogy a bemutatóm záró darabjára rátehessem. Utolsó pillanatban jött ötlet volt, és már nem volt időm, hogy szerezzek egy hímzést, így úgy döntöttem, hogy felhasználok a köpenyt, pirosra festetem, és ráraktam a ruhára. Annyira szép minta, és ez volt az egyik első gondolatom, amikor a Rouge dizájnjáról beszélünk.”

Írásunk a Glamour cikke alapján készült.

